

*Т.Д. Корякова –воспитатель МБДОУ  
«Александровский детский сад «Ягодка»*

**«Этнокультурные традиции духовно – нравственного воспитания  
детей дошкольного возраста на основе народных праздников»**

Дошкольный возраст – это уникальный период в жизни человека, когда закладываются основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития, происходит приобщение к духовным ценностям, развитие способностей и индивидуальности ребенка. Дошкольник обретает опыт самоутверждения, познает радость удач и горечь разочарований, притягательность общения и начинает осознавать свои интересы. Из детства ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь.

Систематическое духовно-нравственное воспитание ребёнка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

В настоящее время наиболее актуально воспитание духовно – нравственной стороны личности уже с дошкольного возраста.

Современное российское общество остро переживает кризис духовно – нравственных идеалов. Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества. [1]

В связи с этим ключевая роль детского сада - создание оптимальных условий для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала дошкольников через гармоничное построение целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении основанного на этнокультурных ценностях родного края.

Дошкольное детство – важнейший период в нравственном становлении личности. Нравственное воспитание происходит благодаря целенаправленным педагогическим воздействиям, ознакомлению детей с нравственными нормами в процессе различной деятельности.

Важно сформировать у ребенка представление о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе. Умение анализировать поступки, чувства, мысли; научить его бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным. [2]

Крылатая фраза «Все начинается с детства» - как нельзя больше сочетается с данным вопросом. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у

ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. [5]

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном детстве, а гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к уважению и пониманию других людей. Он является фундаментом общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле. [2]

Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. Именно здесь формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Для успешного ознакомления с традиционными народными праздниками необходимо дать детям представление о культуре народа, знакомить с традициями и народными обрядами, что формирует в детях позитивные ценности. Так же в дошкольном возрасте необходимо формировать у детей чувство толерантности, уважения к другим народам, их традициям. [4]

Насыщенность народного праздника или игры творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности. [6]

Своей яркостью, колоритностью, простотой праздники особенно нравятся детям. Они разнообразны по содержанию, тесно связаны с народным календарем, природными явлениями, сезонными работами.

Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным

влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей, это работа, которая направлена, на воспитание духовно - нравственных чувств у дошкольников.

Работая по этому направлению, использую различные виды деятельности:

Особое внимание уделяю различным видам народных игр:

Народные игры являются неотъемлемой частью духовно-нравственного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои. Особенность народных игр в том, что они, учат малыша обретать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств. [6]

Продуктивная деятельность развивает мелкую моторику рук, способствует формированию эстетического вкуса, расширяет представления детей об окружающем мире и его свойствах. Продуктивная деятельность: изготовление поделок для родных и именинников, к народным праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений мордовских писателей, аппликации с элементами мордовской национальной одежды. [3]

Показ детьми и воспитателями кукольных спектаклей: сказка «Шарф – Покров», «Масленица», «Пасхальная сказка», мордовские сказки «Горячие сани», «Как собака друга искала». «Как ворона лисицу обманула» и другие.

Чтения сказок: «Кукушка» ненецкая сказка, «Айога» нанайская сказка, «Хлеб да соль» Алексея Логунова, «Материнская любовь» корейская сказка, а также чтение мордовских сказок: «Горячие сани», «Сабан – богатырь», «Черная корова», «Юртай» , «Куйгорож», «Вирява»и др.

Беседы на нравственные темы: «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать», «Где добрые люди, там беды не будет», «Доброе дело делай смело». Чтение рассказов мордовского писателя Н.М.Мирской «Капелька», «Ленка-Ленушка», Н.Ф.Мокшина «Письмо дедушке», «Липовая дудочка». Они учат дружбе, товариществу. И почти каждое занятие предполагает использование в практической части различных видов художественной деятельности рисовании, аппликации, лепки.

Одним из важнейших средств духовно – нравственного воспитания является народные праздники с традициями и обычаями родного края, которые проходят в течении всего года: Покров (рисуем платок с элементами мордовского орнамента), Рождество (знакомим с калядками), Святки, Масленица (хороводные игры «Ручеек», «Гори, гори ясно», разучивание закличек, пословиц, поговорок), Верба (

украшаем веточки вербы лентами), Пасха (традиции праздника, расписываем яйца), мордовский праздник «Встреча весны» (с прилетом жаворонков лепка птиц), Троица (украшение березки лентами, хоровод вокруг березки). [3]

В нашем детском саду народные праздники являются традиционными. Уже многолетней традицией является проведение праздника Масленица, в процессе подготовки и проведения которого дети знакомятся с произведениями устного народного творчества (пословицами, поговорками, потешками, загадками, закличками, играми, персонажами (скоморохи, Весна-красна, Масленица и др.) Традиционно праздник проводится на игровых площадках с участием воспитателей. Дети и взрослые исполняют народные песни, частушки, рассказывают пословицы и поговорки о весне и солнышке, загадывают загадки. Приятным и ожидаемым завершением является угощение участников праздника пышными, душистыми, «с пылу, с жару» блинами.

В течении года детей знакомим с национальным мордовским народным костюмом, (рубаша, передник, головной убор), произведениями декоративно-прикладного искусства (матрешка, глиняные игрушки – конь, барыня, птичка- свистулька), народным бытом (салфетка, полотенце, фартук), ремеслами (изделия изготовленные на территории Мордовии: керамическая посуда: ваза, ковш, кадка для воды), песнями, музыкой и песнями мордовских композиторов. [3]

Зимой, после новогодних каникул в детском саду весело и задорно проходят «Святки - колядки». Ребята старшего дошкольного возраста заранее вместе с родителями готовятся к празднику - разучивают колядки, мастерят костюмы.

На святочный праздник пришла «матушка Коляда», в этом году мы впервые ввели этот фольклорный персонаж. Коляда играла с детьми в народные мордовские игры «День Коляды», «Колечко», закружилась в хороводе с ряжеными, пели калядку «Каляда, каляда».

Весной, в первую неделю апреля отмечаем «День птиц». Ждем и кликаем перелетных птиц. Распеваем весенние песенки, лепим птиц – жаворонков.

Теплым июньским днем отмечаем летний праздник русской березки «Троицу». Перед праздником дети и взрослые украшают участок, из молоденьких веток березки плетем венки, играем в мордовские игры.

Поддерживая интерес детей, насыщаем народные праздники творческими импровизациями, сюрпризными моментами,

обеспечивая естественное приобщение детей к национальным традициям.

На каждом празднике используем кладези народной мудрости - приметы, пословицы и поговорки о сезоне года, труде людей.

Главной целью в своей работе по данной теме ставлю создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

Результаты работы по духовно-нравственному воспитанию проявляются в том, что дети пытаются найти гармонию во взаимоотношениях друг с другом и взрослыми, повышается уровень таких нравственных качеств, как отзывчивость, справедливость, щедрость, терпимость. Расширяется кругозор и словарный запас, повышается интеллектуальный уровень детей. Формируется умение понять другого человека, принять его таким, какой он есть. Развивается чувство собственного достоинства, умение жить в согласии с собой и своей совестью.

Таким образом, совместными усилиями коллектива детского сада и родителей осуществляется приобщение детей к народной праздничной культуре, национальным традициям, утверждаются в их сознании фундаментальные духовные и эстетические ценности.

В нашем детском саду дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире духовности и фантазии. Ведь всё лучшее, что начнёт формироваться в детском саду, найдёт своё отражение в дальнейшей жизни и окажет исключительное влияние на последующее развитие и духовно-нравственные достижения человека.

#### **Литература:**

1. Закон РФ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция дошкольного воспитания.
3. Региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живём» под ред. О.В. Бурляевой, Л.П. Карпушиной: - Мордов. гос. пед. ин-т - Саранск, 2015 г.
4. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие / – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2010. – 304 с.;
5. Феоктистова Т.К., Шестякова Н.П. «Духовно – нравственное воспитание старших дошкольников»
6. Антонова Т.Н. Народный праздник как средство приобщения ребёнка-дошкольника к национальной культуре // Детский сад от А до Я.-2005. №6.- с. 43-44.